



marber

SCATOLIFICIO - CARTOTECNICA - GRAFICA - DESIGN

Abbiamo sempre pensato che le scatole siano,
in qualche modo, come una poesia.

Per meglio comprendere questa comparazione dovremmo leggere una poesia
e rileggerla dopo qualche giorno. Sarà sorprendente scoprire come questa,
indipendentemente dal passare del tempo,
ci accompagni in un viaggio meraviglioso
fatto di complesse emozioni.

Così, come leggere una poesia ci emoziona,
il solo fatto di scoprire ed aprire una scatola dovrebbe avere lo stesso effetto;
una buona scatola può portarci in questo viaggio emozionante, che dalla
curiosità ci porta alla fantasia.

Questo percorso renderà ogni scatola diversa l'una dall'altra, trasformandola in
una poesia scritta con pezzi di carta, cartone, colla e, naturalmente, parole.

Josep M. Garrofé



C O M P A N Y

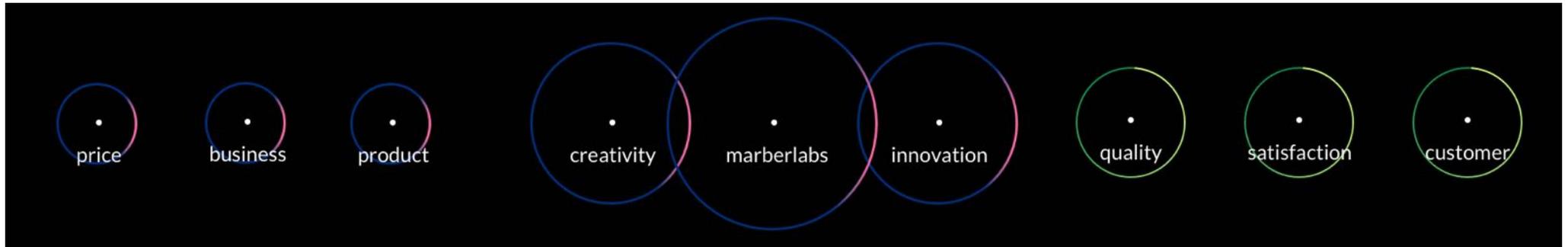
Scatole rigide rivestite

Siamo specializzati nella produzione di scatole rigide rivestite, di qualsiasi forma e dimensione.

Le nostre scatole sono ideali per qualsiasi prodotto, dai giocattoli ai libri, dai DVD ai cosmetici, dalle bottiglie di vino alle calzature, dalle camicie alla pelletteria, dai dolci ai dolci agli occhiali, dalle agende alle etichette... e se vi viene in mente altro, noi siamo pronti a realizzare il packaging ideale

La nostra offerta prevede anche astucci ed articoli di cartotecnica con stampa multicolore sia offset che flexografica.

Linee di produzione innovative, un evoluto sistema di controllo di processo e governance dell'azienda e un costante sforzo nella ricerca e nello sviluppo di prodotti originali: questi sono i fattori chiave del nostro successo.



R & D

MarberLabs

Pensare, creare, innovare.

Non ci accontentiamo di una semplice scatola.

Nel MarberLabs realizziamo mockup e prototipi complessi su vostri disegni o commesse oppure su progetti sviluppati internamente.

Ogni progetto è preceduto da un attento lavoro di analisi e la produzione fisica di prototipi parte dalla realizzazione "on-fly" di mockup in 3D.

Siamo in grado di realizzare in tempi rapidi piccole pre-serie di produzione, con metodi e tecniche che consentono di creare output che rispecchino fedelmente la successiva produzione industriale.

Diamo grande importanza al monitoraggio: dai collaudi e prove su specifica del committente, alle prove "on field" per simulare le reali condizioni di utilizzo sino alle verifiche finali della rispondenza alle specifiche richieste: nulla è lasciato al caso.

Collaboriamo con enti certificatori e laboratori esterni per le prove di conformità alle norme (i.e. CE, N71, FSC).



Baybox make-up produit da Marber in esclusiva per Mktg Industry





La scatola rivestita da semplice imballaggio, contenitore e mezzo di stoccaggio, è oggi uno dei più importanti strumenti di comunicazione, capace di suscitare emozioni nel potenziale cliente e di influenzarne la propensione all'acquisto.

L'aspetto creativo ha quindi acquistato sempre più importanza: giochi di forme e colori applicati a soluzioni originali caratterizzano il prodotto, rendendolo unico, inconfondibile e immediatamente riconoscibile.

La scelta di carte e cartoni, le finiture ricercate, le stampe a caldo, le goffrature, le plastificature lucide e opache, i trattamenti UV... tutti questi fattori concorrono a rendere le confezioni funzionali ai prodotti che devono contenere.

Quattro strutture diverse con quattro diverse funzioni,
tutte personalizzabili nella scelta di materiali, finiture e grafica.

Scatola a Croce



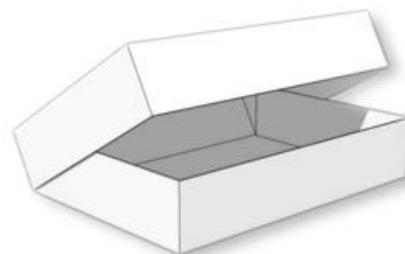
La scatola a croce è composta da due elementi, fondo e coperchio, dove il coperchio può coprire totalmente la scatola.

Custodia T



La custodia T è il classico contenitore per libro, dizionario, CD, blu-ray. Strutturata senza coperchio consente di visionare il contenuto.

Monocuvette



La monocuvette è una soluzione pratica che consente di avere il coperchio parte integrante della scatola.

Le Creative



Frutto dell'attività di ricerca e sviluppo di MarberLabs, Le creative sono scatole rivestite innovative pensate per specifici segmenti di mercato, talvolta realizzate in esclusiva.

